

Delmenhorst 1

Ich bin Femke.

Femke wie alt bist du?

Ich bin äh, dreiundzwanzig.

Und zu welcher Bühne gehörst du dazu?

Ich spiele bei der Bühne in Delmenhorst, das ist das NTD.

Und wie lange spielst du schon Theater, plattdeutsches Theater?

Ich glaube das sind nun dreizehn Jahre.

Wie bist du da hingekommen vor dreizehn Jahren, hat dich einer mitgenommen oder ist das einfach so zu dir gekommen?

Ich habe das damals im Delmenhorster Kreisblatt gesehen und wollte das einmal ausprobieren, und das war ganz cool, und dann bin ich dageblieben.

Ja, du hast eben gesagt, das war ganz cool, aber was war, was ist daran cool?

Ich habe das Gefühl, dass diese Bühne einfach eine Familie ist. Da sind so viele nette Menschen. Die sind total offen und äh, versuchen, dich zu integrieren. Und das, das macht einfach Spaß.

Und wenn wir über das Spielen sprechen, wenn du schon dreizehn Jahre dabei bist, hast du ja ein ganze Menge Rollen schon gespielt. Hast du so etwas wie ein Lieblingsrolle oder was spielst du besonders gerne, lieber Baum oder einen Stein?

Da sind ganz viele verschiedene Rollen, ich, ich glaube ich mache das, ich so viel ausprobieren kann. Da sind keine Grenzen, wir können uns einfach, alles einmal anschauen. Und ich glaube ich habe nicht eine Rolle die ich am meisten mag, aber ausprobieren ist das Beste.

Und mit Plattdeutsch, hörst du Plattdeutsch auch noch wo anders, zum Beispiel irgendwo in der Familie? Oder gibt das Leute, mit denen du Plattdeutsch sprichst?

Meine Großeltern sprechen Platt, aber meistens nicht mit mir. Meine Mutter ist aus Ostfriesland die ist plattdeutsch aufgewachsen, aber auch sie hat nicht wirklich Plattdeutsch mit uns gesprochen. Darum nicht, meistens.

Aber irgendetwas an Plattdeutsch muss doch auch Spaß machen?

Ja, das stimmt. Ist interessant sich in einer neuen Sprachen auszuprobieren.

Und gibt es Sachen, die nicht so einfach sind auf Platt?



Ja, das, das Sprechen, kann auch manchmal so ein bisschen viel werden, wenn du nicht alle Wörter verstehst gleich und darum ist das Manchmal ein bisschen einfacher auf Hochdeutsch zu sprechen aber ist super interessant.

Aber ist dein Plattdeutsch besser geworden in den dreizehn Jahren?

Ja, ich glaube wohl.