

Delmenhorst 3

Ich bin Amy.

Und wie alt bist du?

Vierzehn Jahre alt.

Und zu welcher Bühne gehörst du?

Zum NTD in Delmenhorst.

Wie lange spielst du schon Theater, plattdeutsches Theater oder hast du vorher woanders Theater gespielt?

Seit zweitausendeinundzwanzig.

Und vorher hast du hochdeutsches Theater gespielt?

Mhm, ne, ne.

Wie bist du da hingekommen zu der Bühne?

Mein Onkel Till, spielt da auch, und der hat mir das dann erzählt und dann bin ich mitgekommen.

Und was macht, was macht dir nun Spaß? Warum bist du dabeigeblichen? Das ist ja die Frage. Wenn ich irgendwo anfange und ja, das macht mir keinen Spaß, dann bin ich wieder weg. Aber du bist dabeigeblichen.

Also ich finde die Sprache cool und die Leute, die da sind, sind alle wie eine Familie für mich, für mich.

Und wie sieht das aus bei dir mit, mit Plattdeutsch? Hast du andere Leute, mit denen du Plattdeutsch sprichst?

Also meine Tante, die spricht Plattdeutsch, aber ich kann das nur verstehen, ich kann das nicht so reden, also sprechen.

Na, du bist ja auch erst zwei Jahre dabei, das wird, das wird denn wohl noch besser werden. Und was ist, du hast vorhin gesagt, Platt ist auch irgendwie cool, was ist denn da cool dran?

Ja, die Sprache, also das hört sich cool an und ich finde, das macht Spaß das zu sprechen.

Und was ist nicht so einfach?

Das Sprechen.

Also die Aussprache, oder, oder, oder das Finden der Wörter? Oder?

Die Aussprache.

Die Aussprache hauptsächlich, ja.

Also, ich kann alles verstehen, aber halt nicht alles sprechen.