

### Delmenhorst 3

Ik bün Amy.

Un wo oolt büst du?

Veerteihn Jahr oolt.

Un to wat för'n Bühn hörst du dorto?

To de NTD in Delmenhorst.

Wo lang speelst du al Theater, oder plattdüütsch Theater? Oder hest du vörher anner Theater speelt?

Siet tweedusendeenuntwintig.

Un vörher hest du hochdüütsch Theater speelt?

Mhm, ne, ne.

Wo büst du dor henkamen to de Bühn?

Mien Onkel Till, speelt dor ok, un de hett mi das dann vertellt, und dann bin ich mitgekommen.

Un wat maakt di nu Spaaß? Woso büst du dorbi bleven? Dat is ja de Fraag. Wenn ik irgendwo anfang un ja, dat maakt mi keen Spaaß, denn bün ik wedder weg. Aber du büst dorbi bleven.

Also ik finn de Spraak cool un de Lüüd, de dor sünd, sünd all wie een Familie for mi, för mi.

Un wo süht dat ut bi di mit mit Plattdüütsch? Hest du anner Lüüd, mit de du Plattdüütsch snacken kannst?

Also mien Tant de red Plattdüütsch, aver ik kann dat nur versteihn, ik kann dat nich so wirklich reden, also sprechen.

Na, du büst ja ok eerst twee Johr dorbi. Dat warrt denn woll noch beter warrn. Un wat is, du hest vörhen seggt, Platt is ok irgendwie cool, wat is denn dor cool an?

De Spraak, also dat höört sik cool an. Und ich finde, das macht auch Spaß, das zu sprechen.

Und was is nich so einfach?

Das Sprechen.

Also die Aussprache, oder oder oder das Finden der Wörter? Oder?

Die Aussprache.

Die Aussprache hauptsächlich, ne, ja.

Also, ik kann allens versteihn, aver halt nich allens spreken.