

Löwenstedt3-2

Ik bün Tjarna.

Un wo oolt büst du?

Ik bün foffteihn.

Un to wat för en Bühn höörst du dorto?

De junge Lüüd ut Löwenstedt.

Wo lang speelst du al Theater?

Ik glööv, jetzt siet söven oder söss Johr. Schon teemlich lange egentlich.

Un hest du ok al mal hoochdüütsch Theater speelt?

Nee, nur plattdüütsch.

Un woso jüst an düsse Bühn?

Ja, also ik snack ja ok Plattdüütsch vun, sietdem ik lütt bün, to Huus. Un dat liggt ok in de Neegde bi mi. Un denn keem ik mal bi de Theater to spelen. Un denn weer dat plattdüütsch. Un dat hett graad so passt.

Hett di een mitnahmen, oder hest du di dat sülvst utsöcht un hest dacht: Ja, ik will dat nu mal so?

Nee, also ik wurr eigentlich mit ok hier hinnahmen, vun een, de hier mehr coacht. Aber ik wull schon immer mal en beten Theater spelen. Un dann bün ik hier hinkamen.

Un wat maakt di Spaaß an dat plattdüütsche Theaterspelen?

Also, dat is natürlich cool, dat man eben in düsse Spraak snacken kann, de man sonst mit vele Lüüd in mien Öller jetzt nich mehr snacken kann. Un dat kummt ok immer richtig gut an bi all de Lüüd, de ok Plattdüütsch verstahn. Un ok bi de, de plattdüütsch sülvst nich snacken köönt, aber dat nur verstahn.

Ja, nu kannst du ja ok hoochdüütsch Theater spelen, dat is kloor. Aver segg mal, wat maakt dat för di ut, hier jüst in düsse Gruppe, mit düsse Lüüd tosamen plattdüütsch Theater to spelen?

Wi sünd ja alle ungefähr in mien Öllergroupe hier. Un wi kamen denn ok alle ut Umgebung vun Löwenstedt oder eben ut Löwenstedt selbst. Un wi kennen uns ok, dör School oder dör Busfohren un so. Un dat bringt denn immer ok Spaaß, wenn ok de Theaterproven sünd, dat is nich immer so öde hier, sondern wi köönt ok immer gut twüschendör lachen.

Un kannst du di vörstellen, dat sowat ok in de School löppt? Oder is dat anners as in de School?

Ik finn, dat is schon en groten Ünnerscheed to School, weil in de School denn ja meistens ok Lehrer irgendwie mitwirken oder so. Un ik finn, vör Lehrer hett man immer noch mal en anner Art vun Respekt as wie jetzt – för unsere ... wi hebben Respekt vör de Lüüd, de irgendwie wat coachen un helpen. Aber mit Lehrer is dat noch mal wat anneres.

Ja, in dat Stück, dat du nu jüst speelst, dor büst du ja de Verteller un vertellst ganz veel , wat dor so aflopen deit op de Bühn. Aber anners: Wat för en Rull wörrst du geern spelen? Büst du eher so de Stille oder büst du de Lebennige? Wat passt beter to di?

Also, ik mag schon geern en Rull hebben, wo ik wat doon kann, also wo ik nich einfach nur dorstah un mi de ganze Tiet konzentrieren mutt, dat ik jetzt nich so lach oder so. Also, ik heff dat geerne, dat ik wat snacken kann un ok irgendwie Gestik un Mimik maken kann. Weil sonst mutt ik schnell lachen, glööv ik.

Un wo is dat mit Singen un Danzen un Springen un Hüppen?

Ja, dat will ik ok maken. Dat maak ik ok geerne. Nur Singen is nich so mien gröttste Stärke.

Nu bringst du ja Plattdüütsch vun to Huus ut mit. Aber segg mal, giffst dat ok noch dat een oder anner Woort villicht in de Text, dat du denn doch nich kennen deist, wo man denn doch noch mal över snacken mütt?

Ja also, dat giffst schon mal so Stellen, wo man so Wörter liest, de en beten öller sünd un de wi so jetzt nich mehr benutzen. Un denn fragen wi uns immer: Wat heet dat jetzt? Aber denn is meistens irgendjemand dor, de uns vertellen kann, wat dat eigentlich bedüdet.



Dat heet ok: För di is nix swoor bi düsse Texten un Stücken?

Nee, dat geiht. Dat geiht total. Also, ik mutt dor jetzt nich noch so lange dröver nadenken, dat dat jetzt Plattdütsch warrt un nich Hoochdütsch, wat ik dor vertell.

Stell di mal vör, du büst dubbelt so oolt as nu. Wat för en Rull wörrst du denn gern spelen?

Also, ik glööv, ik harr ok teemlich veel Spaaß dordran, wenn denn düsse ... wenn dat denn immer noch de jungen Lüüd ut Löwenstedt geev, un dat ok mehr junge Lüüd geev un wenn ik denn een vun de Ölleren weer, denn harr ik ok Spaaß dordran, de Lüüd to coachen un to seggen, wat se beter maken köönt.