

OHZ 4

Mein Name ist Anna Sophie.

Und wie alt bist du?

Neunzehn, joa.

Und zu welcher Bühne gehörst du?

Zu Osterholz-Scharmbeck.

Wie lange spielst du schon Theater?

Zehn Jahre.

In zehn hast du ja schon eine ganze Menge Rollen gespielt. Gibt es eine, die du besonders gern hast?

Mhhh... schwierige Frage...Hilltje Jans war eine gute Rolle, hat viel Spaß gemacht.

Was macht dir denn Spaß beim ... beim plattdeutschen Theater, also in dieser Gruppe?

All die Leute ... das Klima ist bei unserer Gruppe sehr angenehm, weil wir sind halt eine sehr große Familie irgendwie, ja macht halt sehr viel Spaß mit denen zu spielen alle.

Und wo hörst du Plattdeutsch noch? Nicht bloß in der ... auf der Bühne, auch noch irgendwo anders im Leben, in der Familie oder so?

Im ... im Altersheim, wo ich halt n' bisschen aushelfe. Da versuch ich denn immer mit den Leuten n' bisschen platt zu schnacken.

Mit denen geht das ne, mit vielen. Ja, die freuen sich dann auch, das ist ein wichtiger Punkt, ja.

Und was macht dir dann an Platt und auch am Lernen der plattdeutschen Sprache Spaß?

Es ist was Neues gewesen für mich. Und ich finde, also man lernt halt wirklich was für sein Leben. So mit Plattdeutsch und Englisch sind halt auch ... kann man halt vieles auch verbinden so, ist halt n' bisschen hilfreich auch für das Leben.

Und gibt es Sachen beim Plattdeutschen, die dir schwerfallen?

Ja. Bestimmte Begriffe, da wo man nicht weiß, wie man die jetzt genau ausspricht. Wenn's jetzt 'n „Doppel-a“ ist, jetzt beispielsweise, wird's jetzt wirklich mit „o“ jetzt ausgesprochen? Oder ist es einfach nur 'n „a“, is manchmal noch 'n bisschen...

Aber da gibt es ja Leute an der Bühne, die euch helfen?

Jo.

Und bist du schon besser geworden in all den Jahren, mit deinem Plattdeutsch?



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



Jo.