

Varel 2

Mein Name ist Smilla.

Und wie alt bist du, Smilla?

Ich bin dreizehn Jahre alt.

Und zu welcher Bühne gehörst du?

Zu der Niederdeutschen Bühne Varel.

Wie lange spielst du dort schon Theater?

Ich habe letztes Jahr angefangen, nach den Sommerferien, also jetzt knapp ein Jahr.

Und was macht dir da Spaß an dieser plattdeutschen Bühne oder in der Jugendgruppe da?

Es macht einfach unheimlich viel Spaß mit meinen Kollegen zu spielen und wir haben immer viel Spaß und wir proben auch intensiv, es ist einfach der Spaß.

Und was ist anders an dieser Art zu spielen als wenn man das in der Schule machen würde?

In der Schule hat man immer noch diesen Hintergrund das ist in der Schule und es ist halt was anderes, wenn man es freiwillig macht oder wenn man es jetzt als AG oder als Fach hat.

Was ist das Andere?

Es ist halt, man hat keine Lehrer bei sich, die man jetzt von der Schule kennt und die man vielleicht auch in anderen Fächern hat, wo man jetzt nicht so gerne mag und man geht da freiwilliger hin.

Und das Plattdeutsche, hast du mit Plattdeutsch auch noch mit anderen Leuten zu tun, mit Großeltern oder...

Also meine Oma und Opa versuchen ... Platt zu reden aber das funktioniert nicht immer.

Aber das wird noch...macht das denn Spaß mit, mit der Sprache etwas zu machen. Ich meine das ist ja nicht einfach. Theater spielen ist das eine und denn auch noch in einer anderen Sprache.

Anfang hat ich echt Probleme mit Plattdeutsch aber meine Oma hat mir viel dabei geholfen und wir hatten auch einen extra Coach für die Sprache und das hat mir echt viel geholfen und am Ende hab Spaß daran.

Ja, und dann, hast du dann gemerkt, das du besser geworden bist?

Ja, auf jeden Fall.



Und was ist nicht so einfach am Plattdeutschen?

Ahm, ich habe am Anfang so ein bisschen das Gefühl gehabt, man kann die Gefühle oder das was auf Hochdeutsch für einen selbstverständlich ist, nicht wirklich ausdrücken. Das habe ich gelernt und kann es jetzt auch.

Was für eine Rolle würdest du gerne spielen, oder spielst du gerne?

Also ich spiele gerne Rollen wo sehr viel „action“ drin ist und sehr viel Bewegung und wo man auch mal gerne laut werden kann und nicht so lahmige Sachen, sondern eher die Knalligen.